

RENÉE LA GRENOUILLE

La gazette des herbergés et de l'équipe du Petit Ermitage

Juin 2007, numéro 24

EDITO

Comme tous les ans, le printemps revient et les hirondelles ont élu domicile au PE.

Pour tous, c'est un signe de bon présage.

Déjà le week-end, nous nous rassemblons autour du cochonnet, si le temps le permet, pour une partie de pétanque effrénée.

Au programme aussi des sorties en vélo et autres promenades, bien entendu en forme, dans la joie et le désir de vivre pleinement le renouveau de *La Grenouille*.

Les beaux jours sont donc de retour, sortez vos plus belles jupes !

Hein ! Quoi ! Comment ? Pardon ?

Y'a que des mecs ici ?

Ah Bon? Bien sûr !

Alors sortez vos plus belles liquettes ! Repassez vos falzars ! Cirez vos pompes ! Astiquez vos chicots, c'est pour un sourire !

Apprêtez-vous à séduire, à charmer et à plaire ! Vous avez remarqué ? C'est quand la fleur est close que l'oisillon piaille...



POTAGEONS...



Savez-vous planter les choux?

- Un marteau pour un clou,
- Un clou pour une clôture,
- Une clôture pour une terre,
- Une terre pour un jardin,
- Un jardin pour des légumes,

Et des légumes dans nos assiettes...

*Merci à Henri et Richard
GF*

« SAVEURS SAISONNIERES »

Un généreux printemps s'est installé depuis quelques temps sur le Petit Ermitage.

Propice à toute sorte d'éclosion, c'est dans le jardin que des rangées de poireaux, d'oignons et de tomates, arrosées la veille, se sont regorgées d'eau de la rosée du matin, et se disputent les meilleurs apparats pour une revue de détails.

Henri et Richard sont là pour la sélection des plus beaux spécimens.

Dans la cuisine, des petits « mijotements » bouillonnants exhalent leurs délicieuses effluves au fin-fond de nos souvenirs culinaires.

C'est Emilia qui a retroussé ses manches.

Cette sémillante cuisinière nous prépare des petits plats dont seule son éducation de la table à le secret.

Cette savoureuse artiste de nos bons repas, a le don, comme tous les artistes, d'apporter à chaque fois sa petite touche personnelle dans ses casseroles.

Et nous en redemandons car, nous ne sommes jamais rassasiés par tant de noblesse et de variété qui tombent dans nos assiettes.

Emilia a su garder de son joli pays que ce Portugal pourtant si proche, cette essence exotique qui se prête à autant de saveurs, de senteurs et se mélange agréablement à notre savoir gastronomique.

Elle nous fait plaisir quand elle ajoute, avec sa gaieté, le timbre de sa voix aux épices d'un accent nostalgique.

C'est la meilleure des ambiances que nous puissions espérer quand vient l'heure de nos pressantes dégustations.

Et elle nous fait sourire quand nous lui disons que c'était bon et qu'elle feutre à chaque fois son talent de cette modestie naturelle que nous lui connaissons.

Nous parlons d'elle au printemps mais déployant ses ailes sur son fourneau brûlant de chaleur et de parfums alimentaires, elle fait le printemps comme elle le fait avec l'été, l'automne et l'hiver sur tout ce qu'elle touche.

Un vrai régal et bon appétit !

SI PRES DU LARGE

PAR GILLES

C'est le début du printemps.

Le soleil brille de mille feux sur le Bassin Arcachonnais.

Munis de bonnes chaussures et d'appareils photos, nous voilà partis pour deux grosses heures de promenade.

Le vent marin qui nous accompagne donne à ce bel après-midi une humeur d'évasion.

Nos pas, groupés puis dispersés, nous entraînent le long du rivage.

Suivant le mouvement, je m'imagine à la place d'un boxeur à l'entraînement: face à moi un adversaire que je dois affronter.

L'adversaire? C'est le nombre de kilomètres à parcourir.

Le souffle court et le pas incertain qui me fait avancer me donne une cadence de vieux touriste.

Devant moi, Jean-Pierre, s'apprête à photographier un petit tas de détritius: je lui dis que ce n'est pas là qu'il faut regarder, taquin, il me répond que j'ai une place dans ce décor!

A part çà, la nature est belle,

Couché sur le sable voici un tronc d'arbre.

Un peu fourbu, je m'échoue délicatement sur son flanc.

D'autres m'imitent.

Au loin un vol d'oiseaux.

Nuée sédentaire ou migratoire, ils dessinent dans le ciel des ballets tourbillonnants.

Regardant leur voltige, j'ai la tête qui tourne.

Il est temps de rentrer.

Tâtonnant de mes pieds et les yeux mi-clos, j'emprunte un sentier.

Nous arrivons au véhicule.

Comme sonné par ce combat de randonneur épuisé, je me vautre sans retenue sur un banc.

Mais je suis quand même content.

Ces paysages valent bien le coup d'œil et j'ai du maigrir un peu...



REGARDS CROISES
SUR
LA RANDO DES CHATEAUX
8 MAI 2007

Par Didier et Bernard



C'est une matinée de printemps humide aujourd'hui.

Les cyclistes attendent le départ sous une pluie fine.

I sabelle et Véronique nous indiquent la marche à suivre.

La distance varie entre 25 km, pour les cyclistes un peu entraînés, et 45 km pour les plus déterminés.

Le début de la randonnée en VTT et VTC commence enfin, j'ai choisi les 25km: nous voilà partis !

Je ressens, sur le moment, des petites crampes qui m'endolorissent, je voudrais bien mettre pied à terre mais la difficulté technique du parcours me pousse à continuer: j'ai bien trop peur d'être largué !

Une cheville commence à me faire mal, elle freine un peu mon ardeur de l'instant. Je ralentis doucement, préservant ainsi mon restant de dynamique.

Je commence à fatiguer quand une lueur d'espoir se profile devant moi: les 25 km de boue et de poussière ont été avalés les yeux fermés, ou presque. Un peu de repos et un casse-croûte vont être les bienvenus.

Mais avant il reste 7 km à parcourir pour atteindre le PE.

Ce qui fait quand même plaisir c'est que la pluie c'est arrêtée...

D.

VE O B A L A D

Circuit des châteaux Pessac-Léognan au départ de Villenave avec un choix de circuit de 25 ou de 45km.

Pour nous qui n'avons que l'âme sportive en petite randonnée, nous avons opté pour les 25 km !

Cela a été très agréable de passer hors des sentiers battus et de voir de beaux sites, le plus dur aura été la fin du circuit car plus technique et surtout nous étions plus de 1500 participants!

B.

LA TOILETTE DU PRINTEMPS

Pour continuer à s'épanouir, l'association du Petit Ermitage bénéficie de l'aide de généreux donateurs.

Grâce à leurs nombreux dons, nous avons pu réaliser plusieurs travaux importants au sein de la structure

Ceux-ci ont été réalisés en plusieurs étapes:

- la réfection des toilettes B.

- remplacement des cloisons,
- peintures des murs et du plafond,
- pose d'une VMC (chambres et toilettes) pour l'amélioration de la ventilation,

- L'aménagement de la grange .

- pose d'un plancher pour créer un espace de rangement

et dernièrement,

- Le remplacement du piano, de la friteuse et de la plaque de grillade dans la cuisine, pour que nos braves cuisinières puissent travailler en toute tranquillité et sécurité.

Les peintures de la cuisine et de la plonge seront certainement réalisées en fin d'année.

Nous remercions chaleureusement tous ces généreux donateurs et donatrices pour leur générosité qui nous a permis de réaliser ces travaux.

QUESTION PETANQUE

Avec le retour des beaux jours, nous sommes 4 ou 6 personnes et « des bons » !!!

On tire, on pointe et ... on manque avec humour et plaisir.

Il y a Pascal-le-tireur—malchanceux, Alain-le-pointeur-magique, Walter-la-roulette et en face Gilles-tireur-pointeur avec son ramasse-boules.

Popeye avec un peu d'effet et Bernard pour un point de plus: le tout pour la digestion !!!!



BREVES DE PRINTEMPS AU Petit ermitage

C'est le 19 mars et à l'aube du printemps. Quentin, vient d'arriver pour 3 mois de stage, en formation d'éducateur spécialisé.

Eh oui! Stagiaire comme Véronique et Leslie. Richard fait les présentations:



- » Quentin ? De Bretagne ? »
- « D'origine lointaine », nous dit-il.

Une visite guidée sur les différents sites du Petit Ermitage s'improvise. Bienvenue à lui...

Une nouvelle venue à la cuisine du Petit Ermitage, c'est Claudia qui remplace Florence ou Emilia quand elles sont en congé.



LES MOTS D'ALAIN GREG.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2									■	
3							■			
4						■				
5		■		■					■	
6								■		
7			■		■					
8						■				
9										
10						■				

Horizontalement :

- 1/ Actes chirurgicaux.
- 2/ Rétablies.
- 3/ Inspire le respect – Pour abrégé.
- 4/ Poudre colorante – Expression vache.
- 5/ Tout un tas - Possessif inversé - Terme repoussant.
- 6/ Pantalon bouffant – Le chrome.
- 7/ Réductions de poste – Met les voiles.
- 8/ Eclats de bombes – Traits de lumières.
- 9/ Plein d'os.
- 10/ Cordon de la brousse – Vieux frère.

Verticalement :

- A/ Reste sans voix.
- B/ Attend le signal – Déshonoré.
- C/ Sortir en s'échappant - Roue de bateau.
- D/ Organe filtrant – Etendue d'eau
- E/ Cercle d'alliance.
- F/ Récipient de labo – Type familial.
- G/ Abréviation latine – Mal des moustiques.
- H/ Sollicitent l'estomac – Epice indienne.
- I/ Point annoncé – Chic féminin.
- J/ Point d'eau.

L'AGENDA

Permanence psychologique

Rodolphe ADAM

Le mardi de 14h à 17h

A lire

SAS « Polonium 210 »
de Gérard DEVILLIERS

« Une saisissante poursuite contre la montre du Prince MALKO LINGE avec les Russes pour découvrir le Polonium 210 une molécule mortelle ».

Hommage à UDERZO

« Des crayons de toutes les couleurs pour un éventail de dessinateurs. Un hommage aux 80 ans du papa d'Astérix : Monsieur UDERZO »

A écouter

Album « 3 nuits par semaine » du Groupe Indochine
« Tous les jours de l'année pour 3 nuits par semaine. Un album rythmé dans la nostalgie d'une décennie les 80's ».

Joël

A voir

Spider man III

*« Un film, mais quel film !
Pour les enfants, une suite de l'araignée avec toujours une réussite de la droiture de la vie des supers héros de la lignée Marvel. Pour les adultes, une réussite dans la technologie des effets spéciaux donc un succès total ».*